摛藻堂四庫全書薈要

集部

御定佩文齋詠物詩選卷二百八十九

楊柳類

五言古

折楊柳 梁 簡文帝

楊柳亂成絲攀折上春時葉密鳥飛礙風輕花落遲城高短簫發林空畫角悲曲中無别意併是為相思

詠陽雲樓簷柳 梁 元帝

楊柳非花樹依樓自覺春枝邊通粉色葉裏映紅巾帶日交簾影因吹掃席塵拂簷應有意偏宜桃李人

賦得垂柳映斜谿　陳　張正見

千仞清谿險三陽弱柳垂葉細臨湍合根空帶石危風翻夾浦絮雨濯倚流枝不分梅花落還同橫笛吹

西澗種柳　唐　韋應物

宰邑乖所顧黽勉愧昔人聊將休暇日種柳西澗濵置鍤息微倦臨流睇歸雲封壤自人力生條在陽春成陰

豈自取為茂屬他辰延詠留佳賞山水變夕曛

東澗種柳　唐　白居易

野性愛栽植植柳水中坻乗春持斧斫裁截而樹之長短既不一高下隨所宜倚岸埋大榦臨流插小枝松柏不可待楩柟固難移不如種此樹此樹易榮滋無根亦可活成陰況非遲三年未離郡可以見依依種罷水邊憩仰頭閒自思富貴本非望功名須待時不種東谿柳端坐欲何為

柳堤　明　袁凱

柔條被晴莎密陰覆芳杜逶迤起沙際寂寞連水滸鷗眠雨未歇鶯叫煙初曙還將竹竿去從爾釣春渚

七言古附長短句

詠柳　唐　許景先

春色東來渡渭橋青門垂柳百千條長楊西連建章路漢家林苑紛無數縈花始遍合歡枝遊絲半罥相思樹春樓初日照南隅柔條垂緑拂金鋪寳釵新梳倭墮髻

錦帶交垂連理襦自憐柳塞淹戎幕銀燭長啼愁夢著芳樹朝催玉管新春風夜染羅衣薄城頭楊柳已如絲今年花落去年時折芳遠寄相思曲為惜容華難再持

宫渡柳歌送李員外承恩往揚州覲省

唐 獨孤及

君不見宫渡河兩岸三月楊柳枝千條萬條色色勝緑絲花作鉛粉絮葉成翠羽帳此時送遠人悵望春水上遠客折楊柳依依兩含情夾郎木蘭舟送郎千里行

郎把紫泥書東征覲庭闈脫却貂襜褕新著五彩衣雙鳳升兩翅將雛東南飛五兩得便風幾日到揚州莫貪揚州好客行剩淹留郎到官渡頭春蘭已應久殷勤道遠别為謝大堤柳攀條倘相憶五里一迴首明年柳枝黄問郎還家否

岸柳　宋　楊萬里

柳梢拂入谿雲陰柳根插入谿水深祇今立岸一散帚歸時弄日千黄金人生榮謝亦如此謝何足怨榮何喜

秋霜春雨自四時老夫問柳柳不知

五言律

春池柳　　唐　太宗

年柳變池臺隋堤曲直廻逐浪絲陰去迎風帶影來疎黃一鳥哢半翠幾眉開縈雪臨春岸參差間早梅

柳　　唐　李嶠

楊柳鬱氤氳金堤總翠氛庭前花類雪樓際葉如雲列宿分龍影芳池寫鳳文短簫何以奏攀折為思君

望漢陽柳色寄王宰　唐　李白

漢陽江上柳望客引東枝樹樹花如雪紛紛亂若絲春風傳我意草木度前墀寄謝絃歌宰西來定未遲

柳邊　唐　杜甫

只道梅花發那知柳亦新枝枝總到地葉葉自開春紫燕時翻翼黃鸝不露身漢南應老盡灞上遠愁人

賦得長亭柳　唐　戴叔倫

濯濯長亭柳陰連灞水流雨搓金縷細煙裊翠絲柔送

客添新恨聽鶯憶舊遊贈行多折取那得到深秋

生春　　唐　元稹

何處生春早春生柳眼中芽新纔綻日茸短未含風綠

誤看心重黃鶯蠟淚融碧條殊未合愁緒已先叢

柳　　唐　李商隱

章臺從掩映郢路更參差見說風流極來當婀娜時橋

迴行欲斷堤遠意相隨忍放花如雪青樓撲酒旗

謔柳　　李商隱

已帶黄金縷仍飛白玉花長時須拂馬密處少藏鴉眉細從他斂腰輕莫自斜玳梁誰道好偏擬映盧家

詠柳　唐　方干

摇曳惹風吹臨堤軟勝絲態濃誰為識力弱自難持學舞枝翻袖呈妝葉展眉如何一攀折懷友又題詩

詠柳　唐　吴融

自與鶯為地不教花作媒細應和雨斷輕祗愛風裁好拂錦步幛莫遮銅雀臺灞陵千萬樹日暮别離回

柳花寄人　唐　李建勳

每愛江城裏青春向盡時一迴新雨歇是處好風吹破石粘蟲網高樓撲酒旗遥知陶令宅五樹正離披

折柳亭　宋　孔平仲

楊柳已藏鴉高亭望物華平時常送客此日自離家別酒杯何滿征途日欲斜醉行三十里春思滿鶯花

折楊柳　元　錢惟善

何處好楊柳攀條贈遠行花飛渡江水客醉踏歌聲秋

色凋榆塞春陰接鳳城一枝不敢折為近亞夫營

楊花　元　僧善住

池塘春欲暮散漫復霏微未得為萍去先來作雪飛帶泥粘燕觜和雨點人衣向晚東風急飄零無所歸

綠窗詩　元　孫淑

窗裏人初起窗前柳正嬌捲簾衝落絮開鏡見垂條坐對分金線行防拂翠翹流鶯空巧語倦聽不須調

宮柳　明　陳沂

嫋嫋春聲裏陰陰曉色中縷垂金屋暗花散玉樓空凝露啼秦苑因風鬭楚宮不知行輦處幾樹近簾櫳

折楊柳　明　楊慎

白雪新年盡東風昨夜驚芳菲隨處滿楊柳最多情染作春衣色吹為玉笛聲如何千里別只贈一枝行

賦得新柳送別　明　謝肇淛

短岸復長隄黃輕綠未齊曉風吹不定春雪壓常低草細偏相妬鶯嬌未敢啼年芳君莫問日落灞陵西

孤柳　明　僧德祥

孤柳在江津年年占早春上林何限樹此樹獨無鄰蘸水煙條短啼春露葉新不知緣甚事只贈遠行人

折楊柳　明　楊文儷

昔去臨岐路柔黃綴樹生今來歸故里暗綠與樓平花起輕飄絮條聲巧囀鶯因看攀折處記取别時情

五言排律

小苑春望宫池柳色　唐　張昔

小苑春初至皇衢日更清遥分萬條柳迴出九重城隱映龍池潤參差鳳闕明影宜宮雪曙色帶禁煙晴深淺殘陽變高低曉吹輕年光正堪折欲寄一枝榮

御溝新柳　　唐　賈稜

御苑陽和早章溝柳色新託根偏近日布葉乍迎春秀質方含翠清陰欲庇人輕煙度斜景多露滴行塵裊裊堪離贈依依獨望頻王孫如可賞攀折在芳辰

御溝新柳　　唐　馮宿

夾道天渠遠垂絲御柳新千條宜向日萬戸共迎春輕翠含煙發微音逐吹頻靜看思渡口迴望憶江濵裊裊分遊騎依依駐旅人陽和如可及攀折在兹辰

御溝新柳　唐陳羽

宛宛如絲柳含黄一望新未成溝上暗且向日邊春嫋娜方遮水低迷欲醉人託空芳鬱鬱逐溜影鱗鱗弄色滋宵露垂枝染夕塵夾堤連太液還似暎天津

御溝新柳　唐杜荀鶴

律到御溝春溝邊柳色新細籠穿禁水輕拂入朝人日
近韶光早天低聖澤匀谷鶯棲未穩宮女畫難真楚國
空搖浪隋堤暗惹塵何如帝城裏先得覆龍津

垂柳　　　　　　　　　　　　唐李商隱

垂柳碧鬅茸樓昏雨帶容思量成夜夢束久發春慵梳
洗憑張敞乘騎笑稚恭碧虛隨轉笠紅燭近高舂怨目
明秋水愁眉淡遠峯小欄花盡蝶靜院醉醒蛩舊作琴
臺鳳今為槳店龍寶奩拋擲久一任景陽鐘

柳絮　金 高廷玉

斷送春歸去紛飛不暫停和風三徑雪微雨一池萍蝶惹依芳草蜂粘過小庭靜宜投隙地狂欲攪青冥得得穿珠户時時撲翠屏黄鸎枝上語似與訴飄零

柳巷　元 許有孚

種柳圭塘路行行便向榮雨晴羞眼澀煙暖細眉横色比金猶嫩枝肴翠易盈林踈無繫馬葉接有啼鸎線亂柔條裊氊鋪落絮平尋詩常獨往送客或同行歸院塵

難到還家月每明上通陶令宅下接亞夫營京兆時非
昔高樓夢自驚陽關休疊曲司馬易傷情但恐春回駁
何將酒解酲訖根因勝境由徑得嘉名莫訝公休吏詩
成句未精

七言律

柳絮　　唐　劉禹錫

飄颺南陌起東鄰漠漠濛濛暗度春花巷暖隨輕舞蝶
玉樓晴拂豔妝人縈迴謝女題詩筆點綴陶公漉酒巾

何處好風偏似雪隋河堤上古江津

喜小樓西新柳抽條　唐　白居易

一行弱柳前年種數尺柔條今日新漸欲拂他騎馬客未多遮得上樓人須教碧玉羞眉黛莫與紅桃作麴塵為報金堤千萬樹饒伊未敢苦爭春

柳　唐　李商隱

江南江北雪初消漠漠輕黃惹嫩條灞岸已攀行客手楚宮先騁舞姬腰清明帶雨臨官道晚日含風拂野橋

如線如絲正牽恨王孫歸路一何遥

題柳

唐 温庭筠

楊柳千條拂面絲綠煙金穗不勝吹香隨靜婉歌塵起影伴嬌嬈舞袖垂羌笛一聲何處曲流鶯百囀最高枝千門九陌花如雪飛過宮牆兩不知

詠柳

唐 薛逢

弱植驚風急自傷暮來翻遣思悠揚曾飄綺陌隨高下敢拂朱欄競短長縈砌乍飛還乍舞撲池如雪又如霜

莫令岐路頻攀折漸擬垂陰到畫堂

新柳　唐薛能

輕輕須重不須輕衆木難成獨早成柔性定勝剛性立一枝還引萬枝生天鍾和氣元無力時遇風光別有情誰道少逢知已用將軍因此建雄名

柳　唐羅紹威

妝點青春更有誰青春常許占先知亞夫營畔風輕處元亮門前日暖時花密宛如飄六出葉繁何惜借雙眉

交情別緒論多少好向行人贈一枝

詠柳　　唐　李咸用

日近煙饒還有意東垣西掖幾千株牽仍別恨知難盡
誇衒春光恐更無解引人情長婉約巧隨風勢強盤紆
天應繡出繁華景處處茸絲惹路衢

折楊柳　　唐　翁綬

紫陌金堤暎綺羅遊人處處動離歌陰移古戍迷芳草
花帶殘陽落遠波臺上少年吹白雪樓中思婦斂青蛾

慇勤攀折贈行客此去關山雨雪多

新柳　　唐　顧雲

帶露含煙處處垂綻黄摇緑嫩參差長隄未見風飄絮廣陌初憐日映絲斜傍畫筵偷舞態低臨妝閣學愁眉離亭不放到春暮折盡拂簷千萬枝

柳　　唐　徐夤

漠漠金條引線微年年先翠報春歸解籠飛靄延芳景不逐亂花飄夕暉啼鳥噪蟬堪悵望舞煙摇水自因依

五株名顯陶家後見說辭榮種者稀

詠柳　　宋　王十朋

東君於此最鍾情裝點邨邨入畫屏向我無言看自展
與人非故眼猶青縈牽別恨絲千尺斷送春光絮一亭
葉底黃鸝音更好隔谿煙雨醉時聽

楊花　　金　邢安國

細點輕團轉復飄隋家堤岸灞陵橋非綿非絮寒無用
如雪如霜暖不消狂惹客衣知有恨巧尋禪榻故相撩

陂塘回首浮萍滿依舊春春擺翠條

反垂柳短吟　元 劉因

偃蹇高松雪謾飛最憐憔悴綠楊枝青絲曾識鶯聲軟黃葉俄驚馬足遲有分只偷春色早無心要結歲寒知不應再得東風力更與行人管別離

風柳　元 張弘範

澹澹池塘近楚宫綠腰裊娜學盤中亂搖芳草飛輕白細搭朱欄拂落紅枝上嬌鶯啼恰恰樹邊舞蝶意怱怱

東君應著吹噓力要把春愁一掃空

柳眼　　元　謝宗可

媚嫇窺春淺碧浮欲開還閉半顰羞露垂煙縷秋波溜雨歇風條曉淚收上苑困酣興廢夢灞橋看盡古今愁

五株彭澤回青否應是生花雪滿頭

賦楊花　　元　陳基

巷南巷北晝冥冥摇蕩春風未肯停薄命不禁巫峽雨前身曾化楚江萍已於謝女詩中見更向劉郎曲裏聽

腸斷不堪回首處並人飛過短長亭

楊花　元 馬臻

品題曾入百花名長恨濛濛晝不成灞岸雨餘粘穗濕章臺風暖撲人輕緩隨流水知無力閒度高樓似有情想得山齋清影裏亂和蛛網惹柴荆

楊花　明 睿宗

金絲縷縷是誰搓時見流鶯爲擲梭春暮絮飛清影薄夏初蟬噪綠陰多依依弱態愁青女裊裊柔情戀碧波

惆悵路岐行客衆長條折盡欲如何

楊花　　明　謝晉

飛飛滚滚復揚揚送盡春歸客路傍雪為有才曾擬詠風因無力却欺狂妝樓曉起縈簾白水郭晴來滿店香莫向隋提凝望眼斷烟斜日正迷茫

糝徑楊花　　明　李東陽

漠漠楊花帶遠天舞如輕雪糝如氈行當僻處隨人到風向多時著意偏地濕似沾前夜雨日斜猶颺隔谿煙

春光到此真須惜莫愛牀頭沽酒錢

宮柳　　明　石珤

内裏垂楊自不同萬條柔翠拂瓊宮菜含華萼樓前雨枝帶朝元閣上風望入畫看情正切囀來黄鳥語初工一般灞水橋頭緑日日行人惆悵中

武昌柳　　明　錢希言

容顔消息轉悠悠暗憶飛綿上翠樓謝氏女郎空有賦盧家少婦不知愁陰凝灞水橋邊合絲學靈和殿裏柔

若向吳昌折春色綠條留取繫歸舟

詠楊柳　　明　徐桂

掩映朱樓蔭曲池霏微芳樹早含滋枝枝水畔纔舒眼葉葉風前乍展眉未許漫天輕作絮且教拂地有垂絲征人遠道那堪折休共梅花笛裏吹

其二

條風一夜作回枯黛色和烟半有無去灞柔條堪繫馬白門疎影不藏烏樓頭寒映羅衣薄曲裏風驚紫塞孤

春水綠波春草碧等閑芳歲莫教徂

柳　明 朱謀㙔

二十八星中有名千枝萬樹綰離情暖風拂地條初弱寒雨連空葉漸生半倚紅亭江北岸低藏粉堞漢南城綠陰高處春光暮吹送新蟬四五聲

煙柳　明 朱之蕃

隋隄吳苑鎻春光淡抹輕籠萬綠楊朝暮晴陰從變幻眼眷顰笑暗相將鶯梭忙織綃紋薄燕翦平分匹練長

不辨離亭曾折處遥連芳草斷柔腸

沾泥絮　　朱之蕃

雨撲香塵紫陌融楊花無力奈春風憑虚到底升還墜浪迹從前西復東漫擬鋪氊盈徑路無縁點硯入簾櫳萍縈欅弱皆乘化心事枯禪未許同

應制賦禁中柳絮　　明　潘緯

日暖長楊露乍晞樓臺無處不霏霏繞隨漢苑春風起忽作梁園暮雪飛案上花生供奉筆墀頭影落侍臣衣

不因賦質輕微甚那得吹噓到禁闈

詠湖上新柳　明　李奎

依依弱柳不勝春裊裊垂條向水濱奈可輕盈愁少婦豈堪攀折贈離人煙消翡翠眠初起風折鵷黃舞乍新猶喜芳心未成絮肯將着黛向人顰

柳　明　申時行

泥融沙漲雪痕消到處芳菲著舊條隔水半藏青雀舫迎風斜倚赤欄橋樓頭人醉初橫笛灞口春陰不上潮

陶令柴桑歸去久五株門外已飄搖

五言絶句

賦得臨池柳　唐　太宗

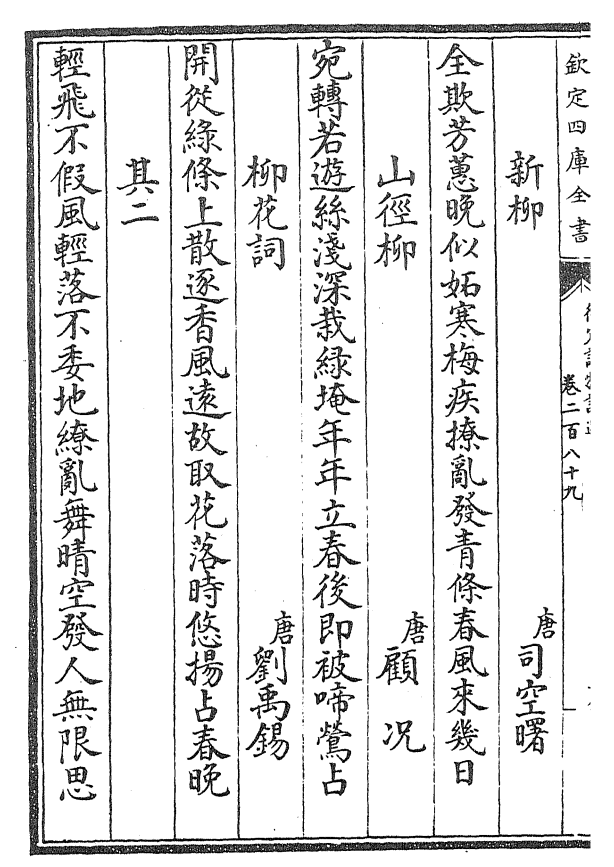
岸曲絲陰聚波摇帶影踈還將眉裏翠來就鏡中舒

柳浪　唐　裴迪

暎池同一色逐吹散如絲結陰既得地何謝陶家時

題平陽郡汾橋邊柳樹　唐　岑參

此地曾居住今來宛似歸可憐汾上柳相見也依依



新柳　唐　司空曙

全欺芳蕙晚似妬寒梅疾撩亂發青條春風來幾日

山徑柳　唐　顧況

宛轉若遊絲淺深栽綠掩年年立春後即被啼鶯占

柳花詞　唐　劉禹錫

開從綠條上散逐香風遠故取花落時悠揚占春晚

其二

輕飛不假風輕落不委地繚亂舞晴空發人無限思

柳谿　唐　韓愈

柳樹誰人種行行夾岸高莫將條繫纜著處有蟬號

柳下暗記　唐　李商隱

無奈巴南柳千條傍吹臺更將黃映白擬作杏花媒

途中柳　唐　李中

翠色晴來近長亭路去遥無人折煙縷落日拂谿橋

郜居　元　劉因

黃昏雨氣濃喜色滿南畝誰知一夜風吹放門前柳

渡江　明　張以寧

幾載途中月窺愁酒半酣送人楊柳色今日是江南

七言絶句

詠柳　唐　賀知章

碧玉妝成一樹高萬條垂下綠絲絛不知細葉誰裁出二月春風似剪刀

襄陽寒食寄宇文籍　唐　竇鞏

煙水初銷見萬家東風吹柳萬條斜大堤欲上誰相問

馬踏春泥半是花

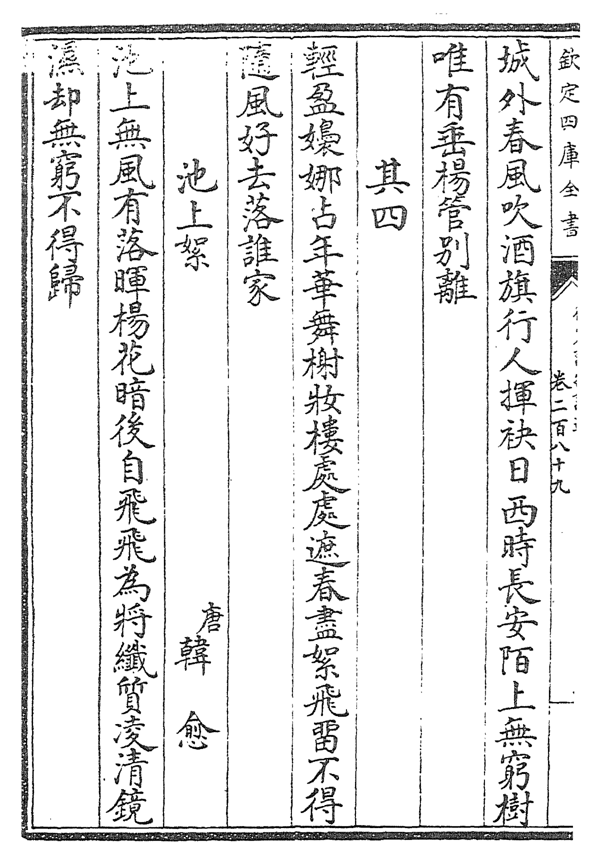
楊柳枝　唐　劉禹錫

南陌東城春早時相逢何處不依依桃紅李白皆誇好須得垂楊相發揮

其二

御陌青門拂地垂千條金鏤萬條絲如今綰作同心結將贈行人知不知

其三



城外春風吹酒旗行人揮袂日西時長安陌上無窮樹唯有垂楊管别離

其四

輕盈嫋娜占年華舞榭妝樓處處遮春盡絮飛留不得隨風好去落誰家

池上絮　唐　韓愈

池上無風有落暉楊花暗後自飛飛為將纖質凌清鏡濕却無窮不得歸

折楊柳

唐 楊巨源

水邊楊柳麴塵絲立馬煩君折一枝惟有春風最相惜殷勤更向手中吹

賦得灞岸柳留辭鄭員外

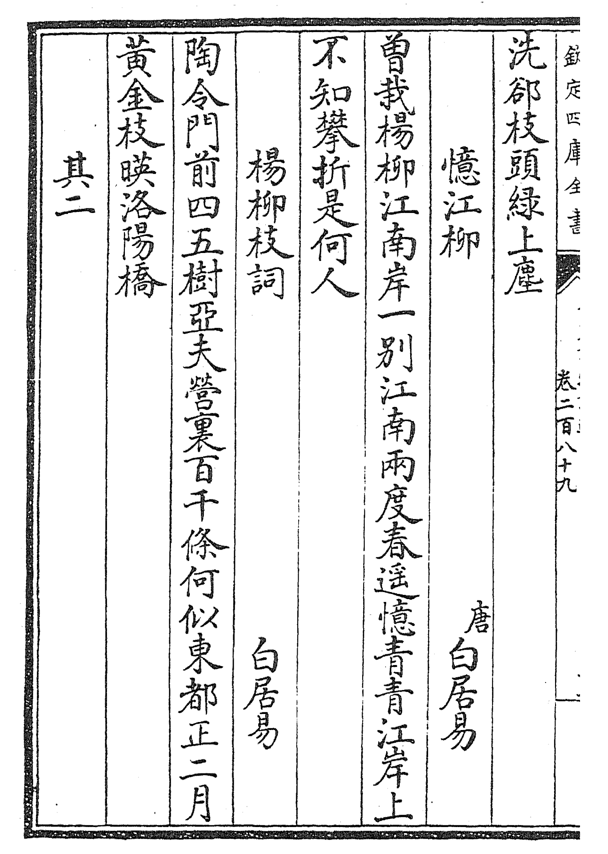
楊巨源

楊柳含煙灞岸春年年攀折為行人好風倘惜低枝便莫遣青絲掃路塵

華清宮前柳

唐 王建

楊柳宮前忽地春在先驚動探春人曉來唯欠驪山雨



洗郤枝頭緑上塵

憶江柳　　唐　白居易

曾栽楊柳江南岸一别江南兩度春遥憶青青江岸上

不知攀折是何人

楊柳枝詞　　白居易

陶令門前四五樹亞夫營裏百千條何似東都正二月

黄金枝暎洛陽橋

其二

依依嫋嫋復青青勾引春風無限情白雪花繁空撲地綠絲柔弱不勝鶯

柳絶句　唐杜牧

數樹新開翠影齊倚風情態被春迷依依故國樊川恨半掩邨橋半掩谿

東亭柳　唐趙嘏

拂水斜煙一萬條幾隨春色倚河橋不知別後誰攀折猶自風流勝舞腰

柳　唐李商隱

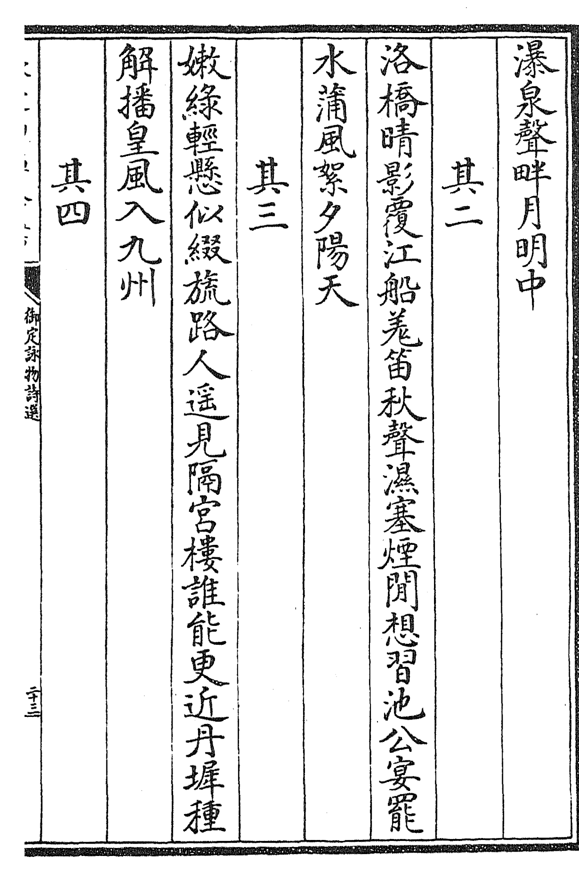
柳暎江潭底有情望中頻遣客心驚巴雷隱隱千山外更作章臺走馬聲

離亭賦得折楊柳　李商隱

含煙惹霧每依依萬緒千條拂落暉為報行人休盡折半留相送半迎歸

折楊柳　唐薛能

華清高樹出離宮南陌柔條帶暖風誰見輕陰是良夜



瀑泉聲畔月明中

其二

洛橋晴影覆江船羗笛秋聲濕塞煙閒想習池公宴罷

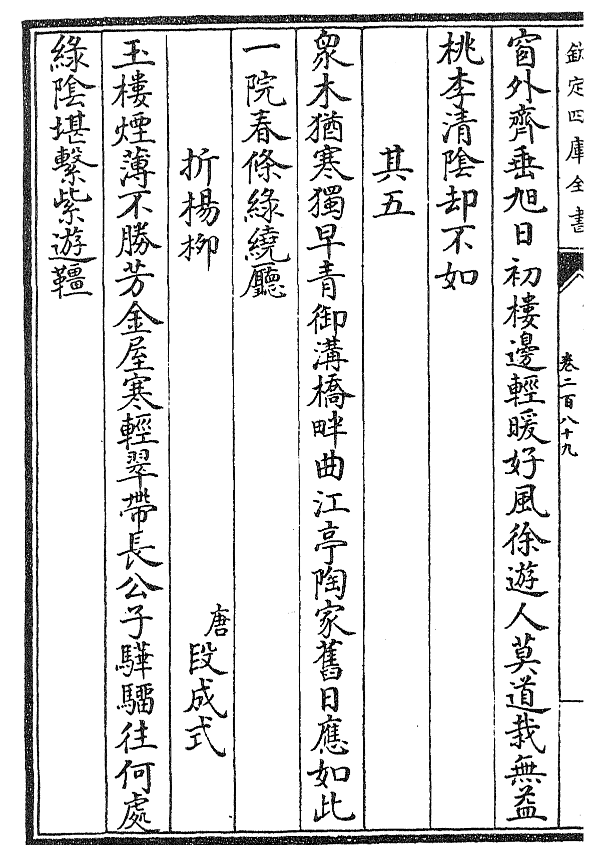
水蒲風絮夕陽天

其三

嫩緑輕懸似綴旒路人遥見隔宮樓誰能更近丹墀種

解播皇風入九州

其四



窗外齊垂旭日初樓邊輕暖好風徐遊人莫道栽無益桃李清陰却不如

其五

衆木猶寒獨早青御溝橋畔曲江亭陶家舊日應如此一院春條綠繞廳

折楊柳　唐 段成式

玉樓煙薄不勝芳金屋寒輕翠帶長公子驊騮往何處綠陰堪繫紫遊韁

楊柳枝　　　　　　　　唐　温庭筠

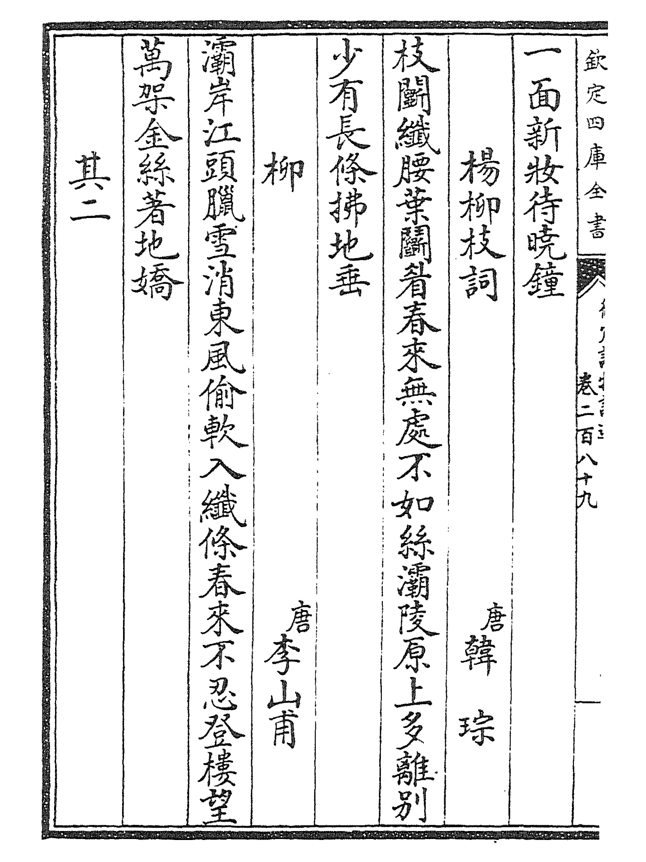
蘇小門前柳萬條毿毿金線拂平橋黃鶯不語東風起
深閉朱門伴細腰

其二

金縷毿毿碧瓦溝六宮眉黛惹春愁曉來更帶龍池雨
半拂欄干半入樓

其三

御柳如絲映九重鳳凰窗柱繡芙蓉景陽樓畔千條露



一面新妝待曉鐘

楊柳枝詞　唐　韓琮

枝鬬纖腰葉鬬眉春來無處不如絲灞陵原上多離別少有長條拂地垂

柳　唐　李山甫

灞岸江頭臘雪消東風偷軟入纖條春來不忍登樓望萬架金絲著地嬌

其二

受盡風霜得到春一條條是逐年新尋常送別無餘事
爭忍攀將過與人

其三

長恨陽和也世情把香和豔與紅英家家只是栽桃李
獨自無根到處生

其四

從來只是受花人楊柳何曾占得春多向客亭門外立
與他迎送往來塵

其五

無賴秋風斗覺寒萬條煙草一時乾遊人若要春消息直向江頭臘後看

楊柳枝壽杯詞　唐　司空圖

桃源仙子不須誇聞道唯裁一片花何似浣紗谿畔住綠陰相間兩三家

其二

處處縈空百萬枝一枝枝好更題詩隔城遠岫招行客

便與朱樓當酒旗

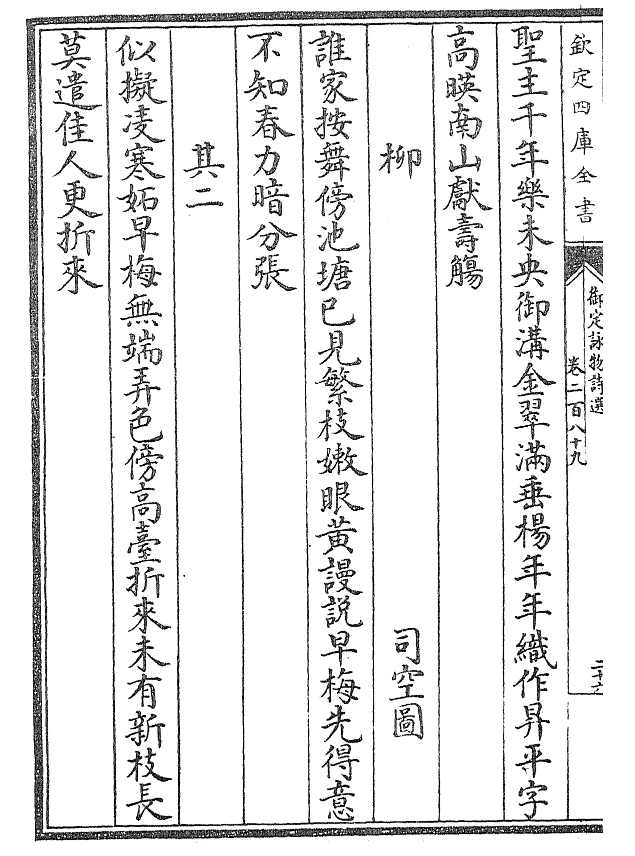
其三

錦城分得暎金溝兩岸年年引勝遊若似松篁須帶雪人間何處認風流

其四

大堤時節近清明霞襯煙籠繞郡城好是梨花相暎處更勝松雪日初晴

其五



聖主千年樂未央御溝金翠滿垂楊年年織作昇平字

高暎南山獻壽觴

柳　司空圖

誰家按舞傍池塘已見繁枝嫩眼黄謾說早梅先得意

不知春力暗分張

其二

似擬凌寒妬早梅無端弄色傍高臺折來未有新枝長

莫遣佳人更折來

柳　唐 羅隱

一簇青煙鎖玉樓半垂欄畔半垂溝明年更有新條在繞亂春風卒未休

柳　羅隱

灞岸晴來送別頻相偎相倚不勝春自家飛絮猶無定爭解垂絲絆路人

折楊柳　唐 崔塗

朝朝車馬如蓬轉處處江山待客歸若使人間少離別

楊花應合過春飛

柳　　唐　鄭谷

半煙半雨江橋畔映杏映桃山路中會得離人無限意千絲萬絮惹春風

楊花　　唐　吳融

不鬬穠華不占紅自飛晴野雪濛濛百花長恨風吹落唯有楊花獨愛風

柳　　唐　韓偓

一籠金線拂灣橋幾被兒童損細腰無奈靈和標格在

春來依舊㬈長條

楊柳枝詞　唐　崔道融

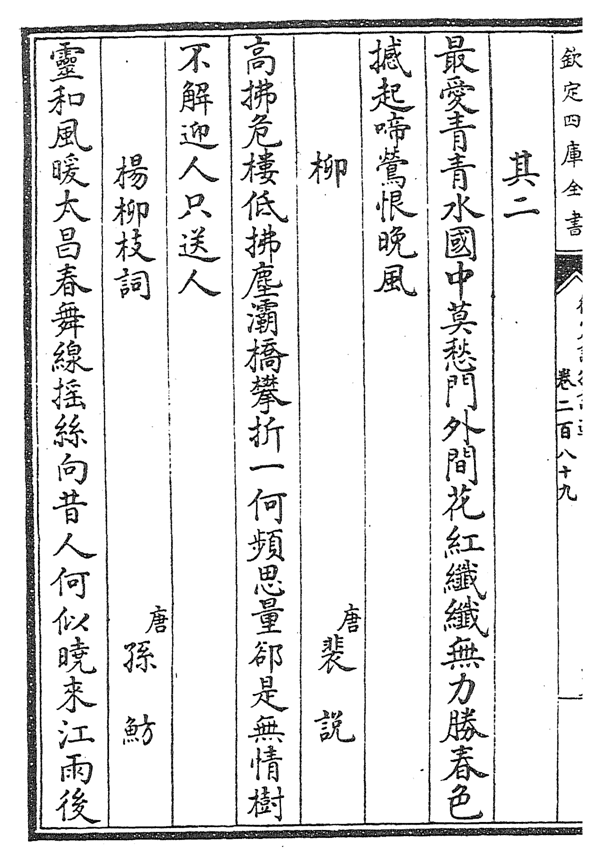
霧撚煙搓一索春年年長似染來新應須喚作風流線

繫得東西南北人

柳　唐　李中

春來無樹不青青似共東風別有情閒憶舊居湓水畔

數枝煙雨屬啼鶯



其二

最愛青青水國中莫愁門外間花紅纖纖無力勝春色撼起啼鶯恨晚風

柳　唐　裴說

高拂危樓低拂塵灞橋攀折一何頻思量卻是無情樹不解迎人只送人

楊柳枝詞　唐　孫魴

靈和風暖太昌春舞線搖絲向昔人何似曉來江雨後

一行如畫隔遥津

其二

十首當年有舊詞唱青歌翠幾無遺未曾得向行人道不為離情莫折伊

柳枝詞

唐 成彦雄

東君愛惜與先春草澤無人處也新委屬露華并細雨莫教遲日惹風塵

其二

綠楊移傍小亭栽便擁濃煙撥不開誰把金刀為刪掠放教明月入窗來

柳枝詞座中應制　　宋　徐鉉

金馬辭臣賦小詩梨園弟子唱新詞君恩還似東風意先入靈和蜀柳枝

其二

百草千花共待春綠楊顏色最驚人天邊雨露年年在上苑芳華歲歲新

其三

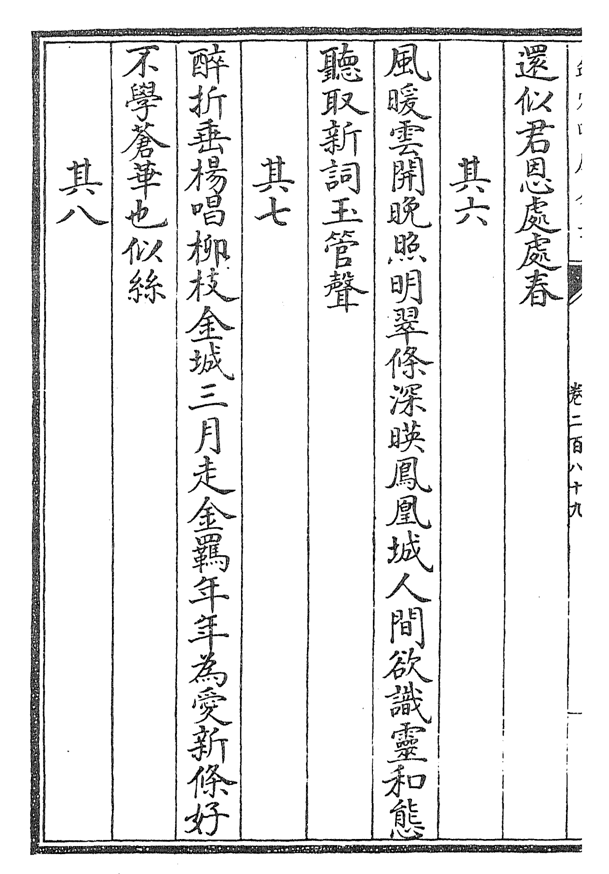
長愛龍池二月時毿毿金線弄春姿假饒葉落枝空後更有梨園笛裏吹

其四

綠水成文柳帶搖東風初到不鳴條龍舟欲過偏留戀萬縷輕絲拂御橋

其五

百尺長橋泥麹塵詩題不盡畫難真憑君折向人間種



還似君恩處處春

其六

風暖雲開晚照明翠條深映鳳凰城人間欲識靈和態聽取新詞玉管聲

其七

醉折垂楊唱柳枝金城三月走金羈年年為愛新條好不學蒼華也似絲

其八

新春花柳競芳姿偏愛垂楊拂地枝天子偏教詞客賦

宮中要唱洞簫詞

其九

凝碧池頭醮翠漣鳳凰樓畔簇晴煙新詩欲詠知難詠

說與雙成入管絃

其十

侍從甘泉與未央移舟偏要近垂楊櫻桃未綻梅花老

折得柔條百尺長

柳枝辭　　徐鉉

把酒憑君唱柳枝也從絲管遞相隨逢春只合朝朝醉
記取秋風葉落時

其二

夾岸朱欄柳映樓綠波平幔帶花流歌聲不出長條密
忽地風回見綵舟

其三

濛濛堤岸柳含煙疑是陽和二月天醉裏不知時節改

漫隨兒女打鞦韆

其四

此去仙源不是遥垂楊深處有朱橋共君同過朱橋去

密映垂楊聽洞簫

柳絮　　宋韓琦

絮雪紛紛不自持亂愁縈困滿春暉有時穿入花枝過

無限蜂兒作隊飛

再賦柳枝詞　　韓琦

曲江風暖曉陰斜翠色相宜拂鈿車自是春眠慵未起日高人困又飛花

其二

葉葉新長約黛蛾絲絲輕軟任風梭啼鶯便學歌喉囀知是春來舞意多

和春卿學士柳枝詞　　韓琦

樓前輕雪未全銷偷得春光入嫩條似向東風猶綽約可能渾忘舞時腰

其二

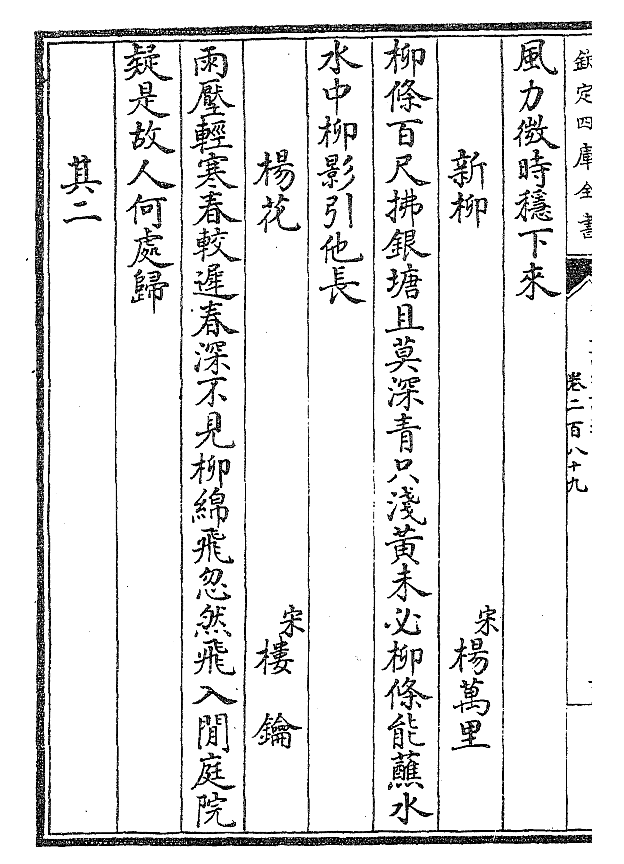
章街風曉起新眠寒食輕陰未雨天無限青絲拂遊騎一生芳意負金鞭

楊柳　　宋　王安石

楊柳杏花何處好石梁茅屋雨初乾緑垂静路要深駐紅寫清波得細看

柳絮　　宋　陳與義

柳送腰肢日幾迴更教飛絮舞樓臺顛狂忽作高千丈



風力微時穩下來

新柳　宋 楊萬里

柳條百尺拂銀塘且莫深青只淺黃未必柳條能蘸水水中柳影引他長

楊花　宋 樓鑰

雨壓輕寒春較遲春深不見柳綿飛忽然飛入閒庭院疑是故人何處歸

其二

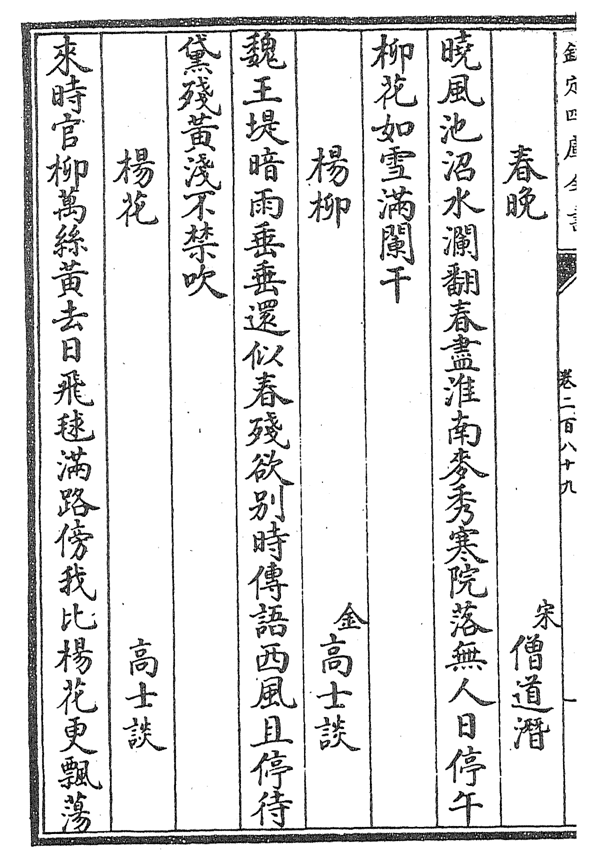
柳綿無數轉枝頭日暖隨風撲畫樓萬象可觀惟有雪
喜看晴晝滿空遊

其三

為我輕攀綠柳枝帶花低護又攜歸日長深院微風動
要著鬆綿當面飛

柳葉詞　宋　徐照

嫩葉吹風不自持淺黃微綠映清池玉人未識分離恨
折向堂前學畫眉



春晚　　宋　僧道潛

曉風池沼水瀾翻春盡淮南麥秀寒院落無人日停午

柳花如雪滿闌干

楊柳　　金　高士談

魏王堤暗雨垂垂還似春殘欲別時傳語西風且停待

黛殘黃淺不禁吹

楊花　　高士談

來時官柳萬絲黃去日飛毬滿路傍我比楊花更飄蕩

楊花只是一春忙

春日　金　劉勲

粉蝶眈香夢正迷黄蜂和蜜計何癡小軒無事誰如我卧看楊花點硯池

春柳應制得城字　金　劉微

翠細匀圓綠線輕著行排立弄新晴更看三月春風裏散作輕花滿鳳城

鄉郡雜詩　金　元好問

一溝流水幾橋横岸上人家種柳成來歲春風一千樹綠煙和雨暗重城

楊柳　元好問

楊柳青青溝水流鶯兒調舌弄嬌柔桃花記得題詩客斜倚春風笑不休

南園新柳　元元淮

萬縷依依帶嫩黃斜穿紅杏弄疎狂晝長舞得東風困半倚鞦韆半拂牆

賦柳

元 蒲道源

枯樹生荑色已嬌低垂江岸映谿橋東君不惜黄金縷散作春風十萬條

縣下鑿池種柳成聚晨起視水深五寸而草樹承夜雨後蒼翠鬱然可愛戲題廳柱

蒲道源

檳榔池上芭蕉雨更種垂楊十六株中有玉堂蕭散吏檢書正對輞川圖

楊柳邨　元　張伯淳

千絲萬縷拂章臺陌上行人幾去來何事結根荒寂處東風青眼為誰開

清涼亭衰柳　元　薩都拉

清涼亭上幾株霜脫葉難遮夕照光依舊明年二三月小金山下看鵞黄

春日獨坐　元　吳師道

茶煙淡淡風前少庭葉沈沈雨後添何處楊花念幽獨

殷勤入室更穿簾

飛絮　　元 楊維楨

春風門巷欲無花絮起晴風落又斜飛入畫簾空惹恨不知楊柳在誰家

柳花詞　　元 張昱

攔馬牆西欲暮春花飛不復過中旬倚天樓閣晴光裏爭撲珠簾不避人

其二

滿院長條散綠陰誰家門戶碧沈沈地衣不許重簾隔雪白花鋪一寸深

偶成　元　張雨

黃篾樓中枕書臥雙鶴交鳴驚夢破青天墜下白雲來卷簾一陣楊花過

見柳詠懷　元　馬臻

畫船曾繫柳邊橋歌舞升平樂意饒事去却憐橋畔柳春來猶學舞兒腰

楊柳枝

明 朱有燉

春來折盡更逢春舊折長條又復新惟有行人相送別今年不是去年人

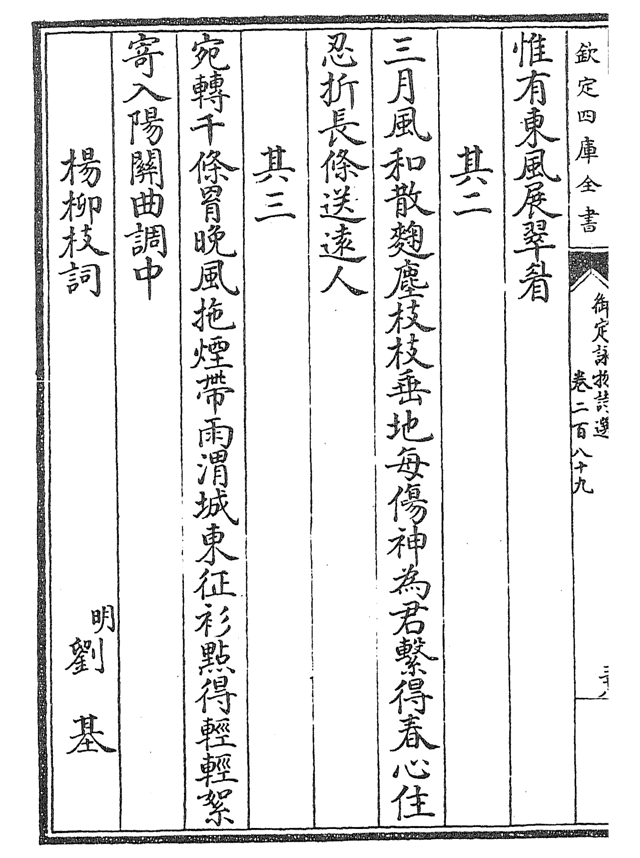
其二

莫折柔絲五尺金一絲絲繫別離心春風吹到無情處亂滾香綿結畫陰

柳枝歌

朱有燉

蘇小門前萬縷垂白家園內兩三枝聽歌看舞人何在



惟有東風展翠眉

其二

三月風和散麴塵枝枝垂地每傷神為君繫得春心住

忍折長條送遠人

其三

宛轉千條罥晚風拖煙帶雨渭城東征衫點得輕輕絮

寄入陽關曲調中

楊柳枝詞　　明　劉　基

多事垂楊管送迎長條折盡短條生不知幾許東風裏
猶帶輕煙冒晚晴

楊柳詞　明　方行

韶華無限暗中消搖蕩春光幾萬條却怪晚來風定後
雪花飛滿赤欄橋

楊柳枝詞　明　胡儼

畫簾風動影絲絲曳綠搖金晝景遲睡起倚欄看蛺蝶
鶯聲只在最高枝

西湖柳枝詞　明　瞿佑

西子湖邊楊柳枝千條萬縷盡垂絲東風日暮花如雪飛入雕牆兩不知

柳枝詞　明　楊慎

結根元自在青冥裊裊依依映紫庭怪得古來天帝醉柳邊高揭酒旗星

柳枝詞　明　胡安

惜取楊枝暮復朝未經攀折欲魂消閑中喜得無離別

緩步春風灞水橋

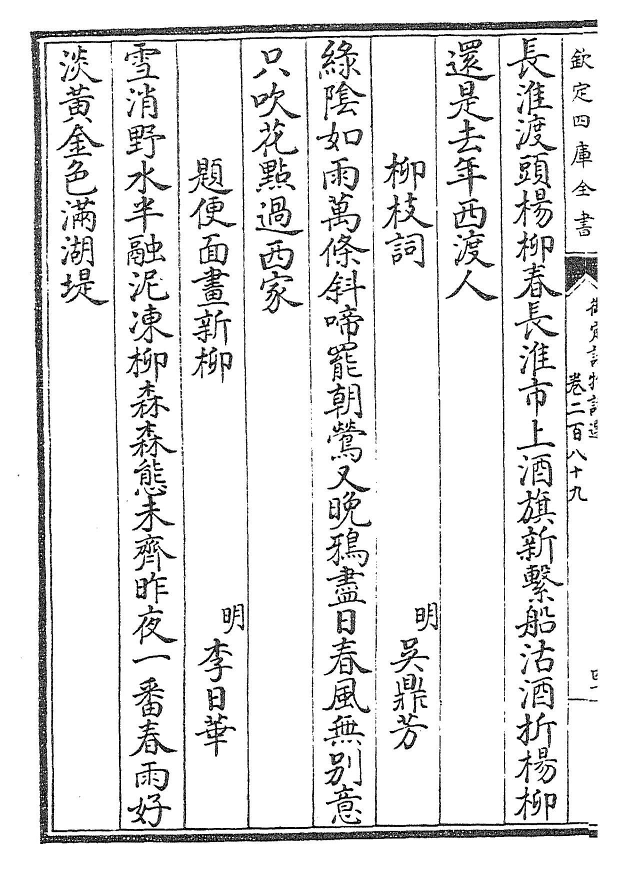
柳　　明　黃姬水

南陌香塵逐馬蹄東園桃李共成蹊春來樹樹花先發
獨有垂楊葉早齊

題柳　　明　張鳳翼

千絲千樹拂天津三起三眠出上林何似小桃低曲處
一枝斜覆玉窗深

柳枝詞　　明　章士雅



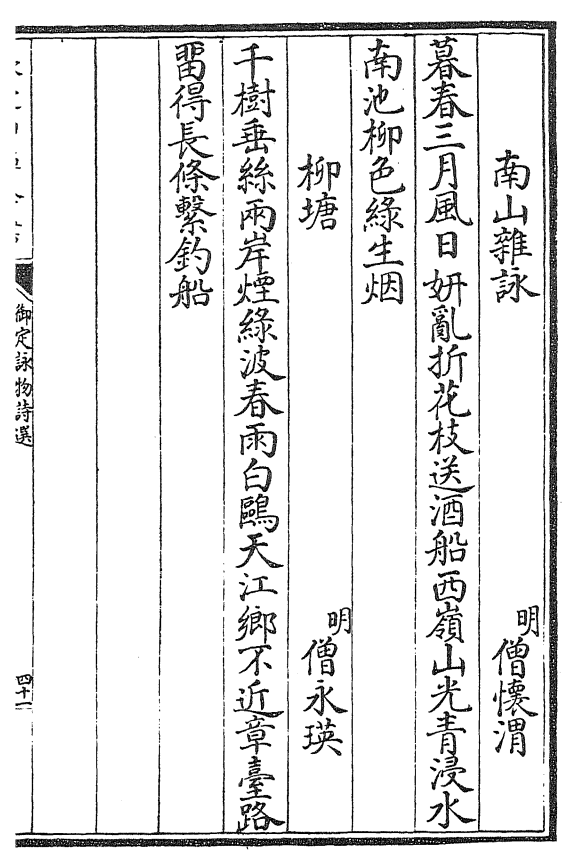
長淮渡頭楊柳春長淮市上酒旗新繫船沽酒折楊柳
還是去年西渡人

柳枝詞　明　吳鼎芳

綠陰如雨萬條斜啼罷朝鶯又晚鴉盡日春風無別意
只吹花點過西家

題便面畫新柳　明　李日華

雪消野水半融泥凍柳森森態未齊昨夜一番春雨好
淡黃金色滿湖堤

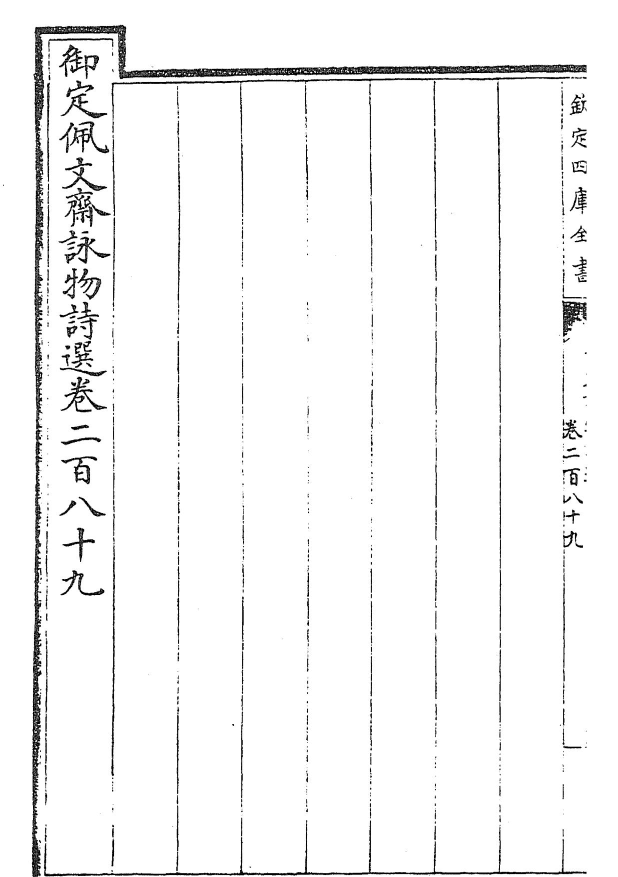


南山雜詠　明 僧懷渭

暮春三月風日妍亂折花枝送酒船西嶺山光青浸水南池柳色綠生烟

柳塘　明 僧永瑛

千樹垂絲兩岸煙綠波春雨白鷗天江鄉不近章臺路留得長條繫釣船



御定佩文齋詠物詩選卷二百八十九

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十

檉類

五言古

檉

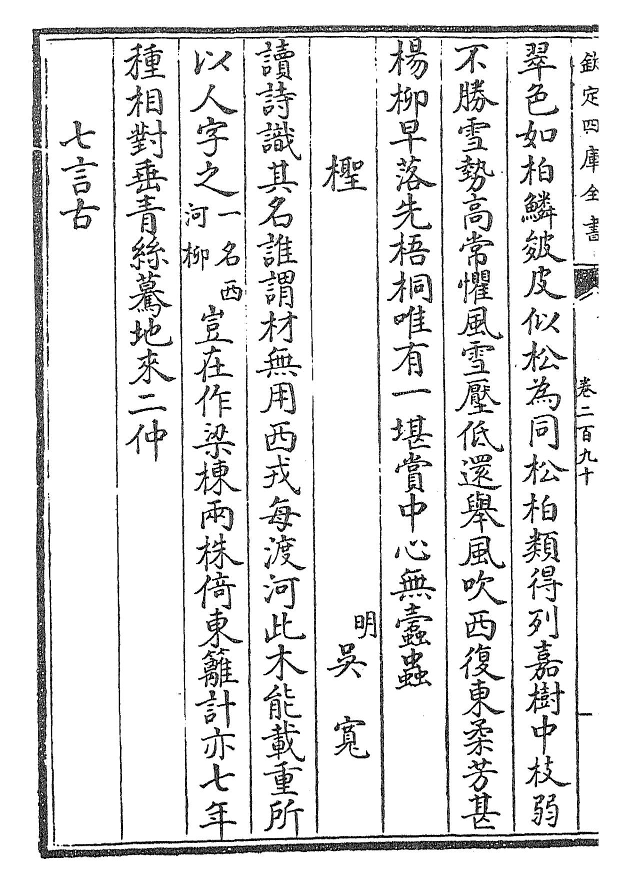
梁 簡文帝

凌寒競貞節負雪固難虧無慚雲母桂詎減珊瑚枝

有木詩八首 錄一

唐 白居易

有木名水檉遠望青童童根株非勁挺柯葉多蒙籠彩



翠色如柏鱗皴皮似松為同松柏類得列嘉樹中枝弱不勝雪勢高常懼風雪壓低還舉風吹西復東柔芳甚楊柳早落先梧桐唯有一堪賞中心無蠹蟲

檉　明　吳寬

讀詩識其名誰謂材無用西戎每渡河此木能載重所以人字之一名西河柳豈在作梁棟兩株倚東籬計亦七年種相對垂青絲蔦地來二仲

七言古

魏倉曹東堂樫樹　　唐　李頎

愛君雙樫一樹奇千葉齊生萬葉垂長頭拂石帶煙雨獨立空山人莫知攢青蓄翠陰滿屋紫穗紅英曾斷目洛陽墨客遊雲間若到麻源第三谷

七言絕句

郊居　　金　馬定國

五月南風化蟪蛄野塘晚筍未成蒲樫花落盡紅英細沙渚鴛鴦半引雛

暮春雜詠　　元　僧善住

滿地樫陰野水新粉牆頽額有凝塵一雙戲蝶來書幌
猶繞殘花覓舊春

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十一

烏柏類

七言絶句

水亭秋日偶書　宋　林逋

巾子峯頭烏柏樹微霜未落已先紅憑欄高看復低看半在石池波影中

行田　宋　方岳

屋頭烏桕午陰密牛與牧童相對眠不是官中催稅急

十年前已學耕田

寄高彬　　明　孫蕡

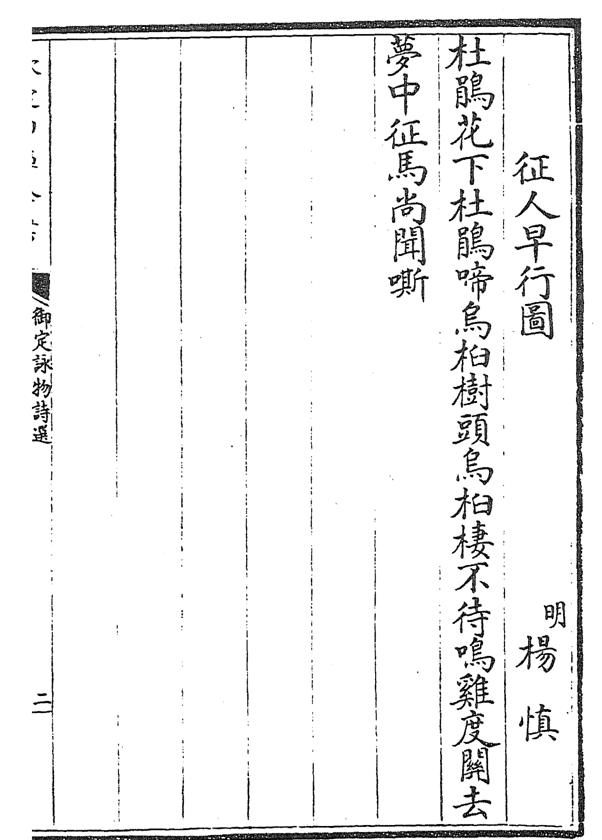
條風吹綠滿蟾谿蠟屐行春日向西獨木橋邊烏桕樹

鵓鳩飛上上頭啼

湖邨晚眺　　明　樊阜

邨南邨北總西風桕葉先霜淺著紅野鳥飛邊堪入畫

數家籬落夕陽中



征人早行圖

明 楊慎

杜鵑花下杜鵑啼烏柏樹頭烏柏棲不待鳴雞度關去夢中征馬尚聞嘶

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十一

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十二

冬青類

五言律

洞靈觀冬青　　唐 許渾

雪霰不凋色兩株交石壇未秋紅實淺經夏綠陰寒露重蟬鳴急風多鳥宿難何如西禁柳晴舞玉闌干

七言絶句

漢宮曲　　唐　韓翃

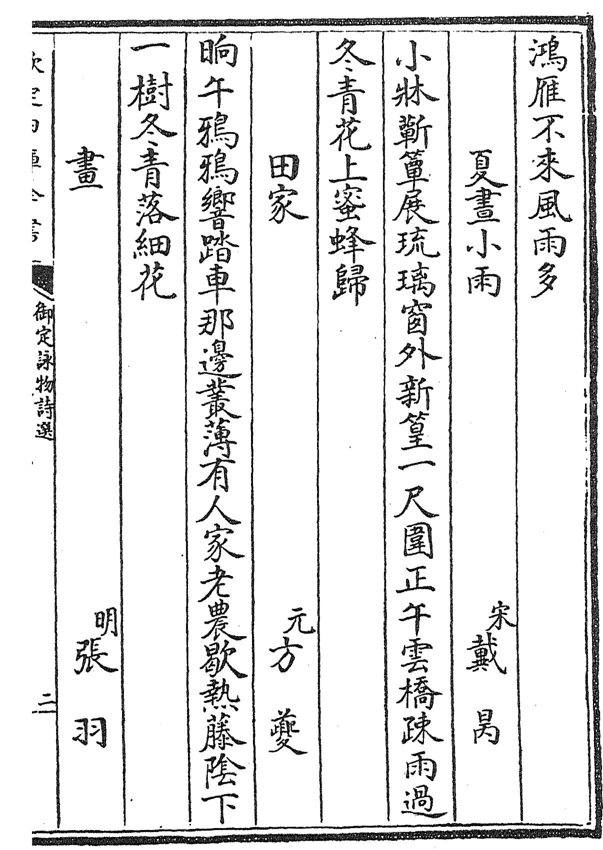
五柞宮中過臘看萬年枝上雪花殘綺窗夜閉玉堂靜素綆朝垂金井寒

訪隱者不遇　　唐　李商隱

秋水悠悠浸野扉夢中來數覺來稀玄蟬聲盡黃葉落一樹冬青人未歸

宛陵館冬青樹　　唐　趙嘏

碧樹如煙覆晚波清秋欲盡客重過故園亦有如煙樹



鴻雁不來風雨多

夏晝小雨　　宋 戴昺

小牀斲簟展琉璃窗外新篁一尺圍正午雲橋疎雨過

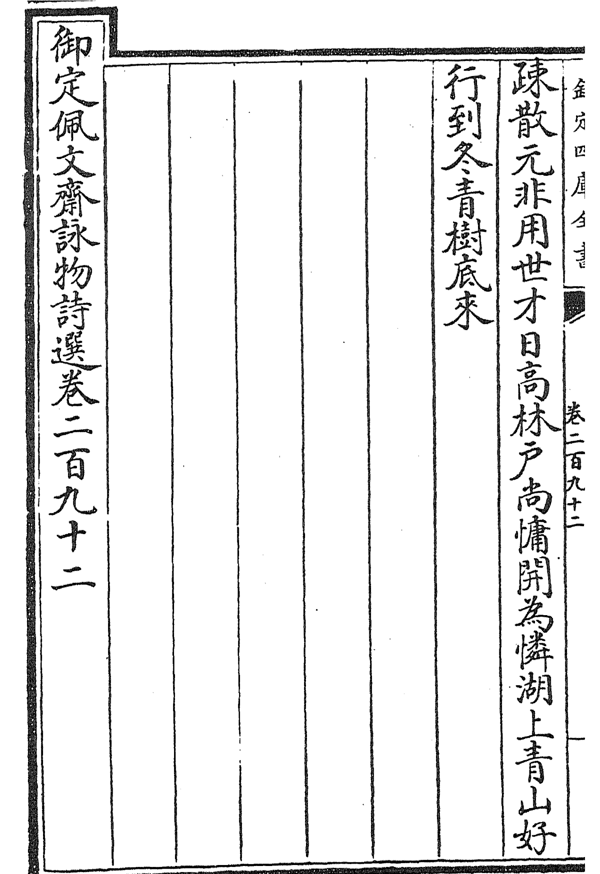
冬青花上蜜蜂歸

田家　　元 方夔

晌午鵶鵶響踏車那邊叢薄有人家老農歇熱藤陰下

一樹冬青落細花

晝　　明 張羽



疎散元非用世才日高林戶尚慵開為憐湖上青山好
行到冬青樹底來

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十二

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十三

銀杏類

五言古

永叔内翰遺李太博家新生鴨脚

宋 梅堯臣

北人見鴨脚南人見胡桃識内不識外疑若橡栗韜鴨

脚類綠李其名因葉高吾鄉宣城郡多以此為勞種樹

三十年結子防山猱剝核手無膚持置宮省曹今喜生都下薦酒壓葡萄初聞帝苑夸又復主第豪纍纍誰採掇玉椀上金鼇金鼇文章宗分贈我已叨豈無異鄉感感此微物遭一世走塵土鬢顛得霜毛

梅聖俞寄銀杏　宋　歐陽修

鵞毛贈千里所重以其人鴨脚雖百箇得之誠可珍予聞得之誰詩老遠且貧霜野橘林實京師寄時新封包雖甚微採掇皆躬親物貴以人貴人賢棄而淪開緘重

嗟惜詩以報慇懃

和聖俞鴨脚子　　歐陽修

鴨脚生江南名實本相浮絳囊因入貢銀杏貴中州致遠有餘力好奇自賢侯因令江上根結實彝門秋始摘纔三四金奩獻凝旒公卿不及識天子百金酬歲久子漸多纍纍枝上稠主人名好客贈我比珠投博望昔所徙蒲萄安石榴想其初來時厥價與此侔今已徧中國籬根及牆頭物性久雖在人情逐時流惟當記其始後

世知來由是亦史官法宣徒續君謳

七言律

謝濟之送銀杏　　明　吳寬

錯落朱提數百枚洞庭秋色滿盤堆霜餘亂摘連柑子雪裏同煨有芋魁不用盛囊書復寫料非鑽核意無猜却愁佳患終難繼乞與山中幾樹栽

七言絶句

銀杏　　宋　楊萬里

深厭淺火畧相遭小苦微甘韻最高未必雞頭如鴨脚
不妨銀杏作金桃

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十三

卷二百九十三

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十四

木瓜類

七言古

瓜洲謝李德載寄蜂兒木瓜筆

宋 張耒

瓜洲蕭索秋江渚西風江岸殘紅舞津亭永夜守青燈客睡朦朧聽江雨清樽曉酌遣懷抱但恨鬱鬱將誰語

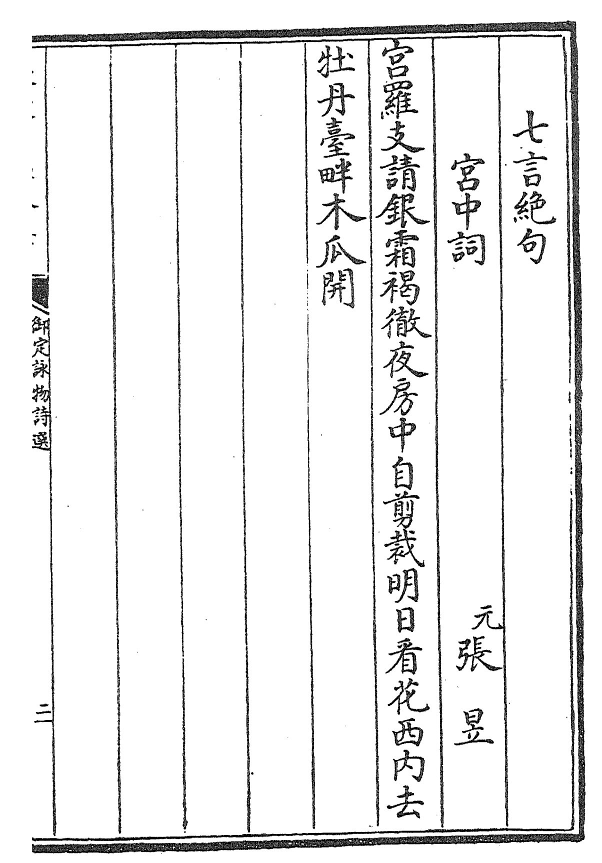
敲門忽得故人書洗手開緘見肴字蜂兒肥膩愈風痺木瓜甘酸輕病股銛鋒皓管見還媿老去筆硯生塵土壯歸飄泊亦何事篙工已束橫江櫓天寒應客太昊墟當遣何人具雞黍

五言律

木瓜園

宋 文同

驅馬下高岡吟鞭只自揚谿山過新霽草木發清香浩蕩來江閣縈紆去棧長春風吹欲盡樽酒歎何嘗



七言絶句

宫中詞　　元張昱

宫羅支請銀霜褐徹夜房中自剪裁明日看花西内去

牡丹臺畔木瓜開

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十四

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十五

木槿花類

五言古

詠槿　唐 李白

園花笑芳年池草豔春色猶不如槿花嬋娟玉堦側芬榮何天促零落在瞬息豈若瓊樹枝終歲長翕艴

木槿　元 舒頔

愛花朝朝開憐花暮即落顔色雖可人賦質無乃薄亭亭暎清池風動亦綽約彷彿芙蓉花依稀木芍藥炎天衆芳凋而此獨凌鑠慰目聊娱情蒼松在巖壑

白木槿　　舒頔

素質不自媚開花向秋前澹然超羣芳不與春爭妍凉夜弄清影縞衣照嬋娟佳人分寂寞零落祇自憐鮮鮮碧雲樹皎皎萬玉懸朝開暮還落物理乃自然嗤彼擁腫木徒爾全天年

五言律

詠槿花

唐　羊士諤

何乃詩人興妍詞屬舜華風流感異代窈窕比同車凝豔垂清露驚秋隔絳紗蟬鳴復蟲思惆悵竹陰斜

槿花

唐　李商隱

燕體傷風力雞香積露文殷鮮一相雜啼笑兩難分月裏寧無姊雲中亦有君三清與仙島何事亦離羣

其二

珠館薫燃久玉房梳掃餘燒蘭才作燭襞錦不成書本以亭亭遠翻嫌脉脉疎廻頭問殘照殘照更空虛

朱槿花　李商隱

蓮後紅何患梅先白莫誇纔飛建章火又落赤城霞不卷錦步障未登油壁車日西相對罷休澣向天涯

木槿　唐楊凌

羣玉開雙槿丹榮對絳紗含煙疑出火隔雨怪舒霞向晚爭辭蘂迎朝鬭發花非關後桃李為欲繼年華

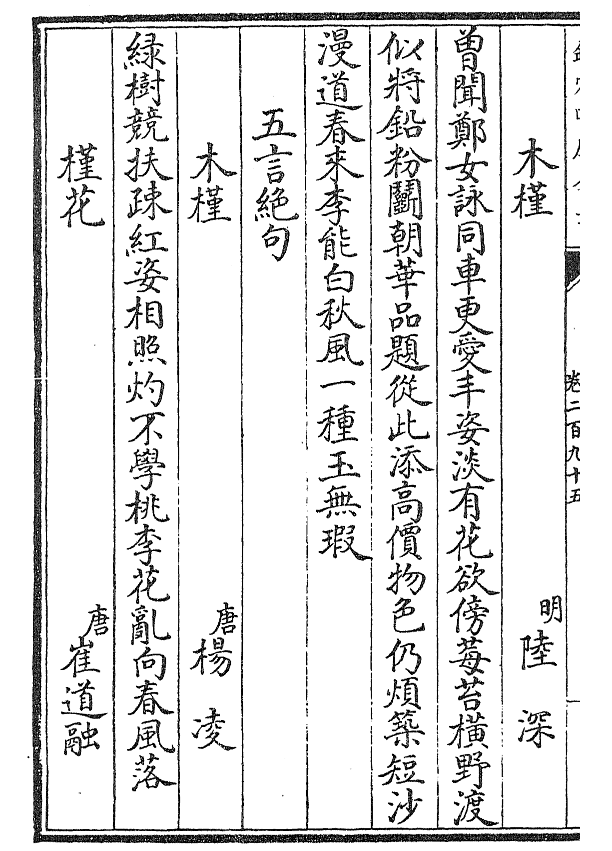
槿樹　宋　謝翱

白犬吠行人西風杵臼新洗香澄宿水曝髮向秋隣野草依溝盡宮花入帽頻人家小門徑憐爾獨相親

七言律

道傍槿籬　宋　楊萬里

夾道疎籬錦作堆朝開暮落復朝開抽心粔籹輕拖糝近蔕臙脂釅抹腮占破半年猶道少何曾一日不芳來花中却是渠長命換舊添新底用催



木槿 明 陸深

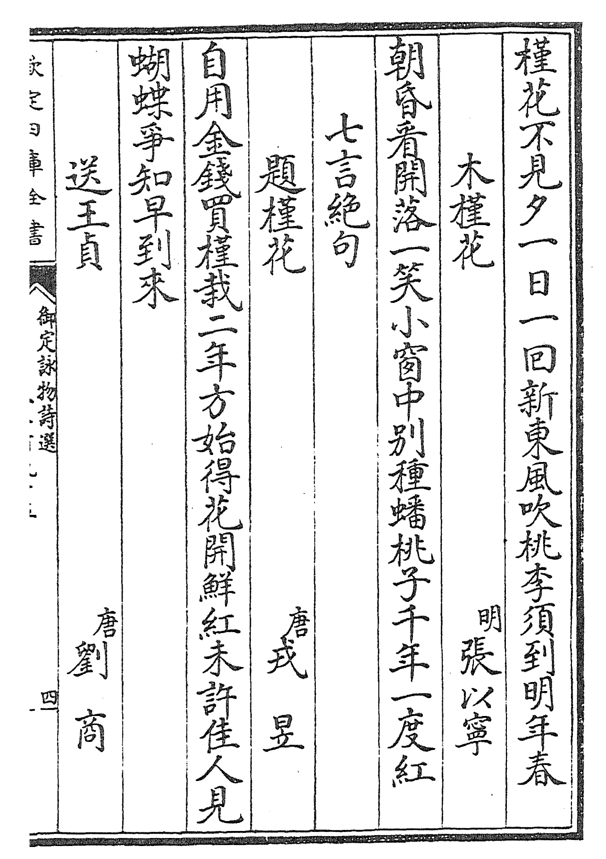
曾聞鄭女詠同車更愛丰姿淡有花欲傍莓苔橫野渡似將鉛粉鬬朝華品題從此添高價物色仍煩築短沙漫道春來李能白秋風一種玉無瑕

五言絶句

木槿 唐 楊凌

緑樹競扶疎紅姿相照灼不學桃李花亂向春風落

槿花 唐 崔道融



槿花不見夕一日一回新東風吹桃李須到明年春

木槿花　明　張以寧

朝昏看開落一笑小窗中別種蟠桃子千年一度紅

七言絶句

題槿花　唐　戎昱

自用金錢買槿栽二年方始得花開鮮紅未許佳人見蝴蝶爭知早到來

送王貞　唐　劉商

清揚玉潤復多才邂逅佳期過早梅槿花亦可浮杯上莫待東籬黃菊開

白槿花　唐　白居易

秋蕣晚英無豔色何因栽種在人家使君自别羅敷面爭解回頭愛白花

朱槿花　唐　李紳

瘴煙長暖無霜雪槿豔繁花滿樹紅每歎芳菲四時厭不知開落有春風

誇紅槿　　唐　徐凝

誰道槿花生感促可憐相繼半年紅何如桃李無多少併打千枝一夜風

洞口人家　　元　郭鈺

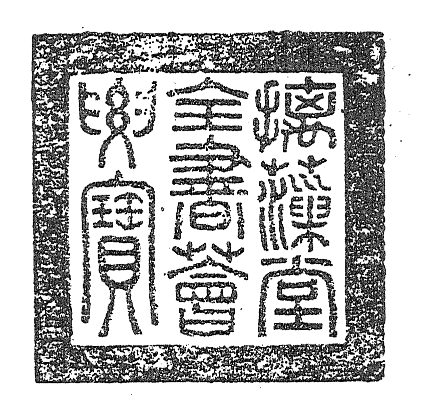
松樹廻環四五家機梭長日響咿啞西風裏得臙脂色偏與籬東木槿花

秋日即事　　明　劉基

槿花數樹夕陽時收拾秋光在短籬自紫自紅還自碧

秖應獨有暮蟬知

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十五



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官修撰臣張書勳

謄錄監生臣彭希韓

欽定四庫全書薈要

集部

御定詠物詩選卷二百九十六 七

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要卷一萬八千九百十八 集部

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十六

桃花類

五言古

初桃 梁 簡文帝

初桃麗新彩照地吐其芳枝間留紫燕葉裏發輕香飛花入露井交幹拂華堂若映窗前柳懸疑紅粉粧

奉和詠龍門桃花 北齊 蕭慤

舊聞開露井今見植龍門樹少知非塞花高異少源論詩應未發故欲影歸軒祇言經摘罷猶勝逐風翻

晚桃　唐　劉長卿

四月深澗底桃花方欲然寧知地勢下遂知春風偏此意頗堪惜無言誰與傳過時君未賞空媚幽林前

桃花　宋　韓駒

桃花如美人服飾靚以豐徘徊顧香影似為悦巳容數枝有餘妍窈窕禁苑中

桃園春曉　明　仁宗

曙光猶未分芳園露華炫碧桃千萬樹鮮妍如錦絢隅林鶯語滑兩兩間關囀掖垣將啓扉漏箭傳聲遠花底候宮車更覺東風軟

七言古

桃源行　唐　王維

漁舟逐水愛山春兩岸桃花夾去津坐看紅樹不知遠行盡青谿不見人山口潛行始隈隩山開曠望旋平陸

遥看一處攅雲樹近入千家散花竹樵客初傳漢姓名
居人未改秦衣服居人共住武陵源還從物外起田園
月明松下房櫳靜日出雲中雞犬喧驚聞俗客爭來集
競引還家問都邑平明閭巷掃花開薄暮漁樵乘水入
初因避地去人間及至成仙遂不還峽裏誰知有人事
世中遥望空雲山不疑靈境難聞見塵心未盡思鄉縣
出洞無論隔山水辭家終擬長游衍自謂經過舊不迷
安知峰壑今來變當時只記入山深青谿幾曲到雲林

春來遍是桃花水不辨仙源何處尋

南家桃

唐 元稹

南家桃樹深紅色日照露光看不得樹小花狂風易吹

一夜風吹滿牆北離人自有經年別眼前落花心歎息

更待明年花滿枝一年迢遞空相憶

五言律

詠桃

唐 太宗

禁苑春暉麗花蹊綺樹粧綴條深淺色點露參差光向

日分千笑迎風共一香如何仙嶺側獨秀隱遥芳

桃　　唐　李嶠

獨有成蹊處穠花發井旁山風凝笑臉朝露泣啼粧隱士顏應改仙人路漸長還欣上林苑千歲奉君王

廨中見桃花南枝已開北枝未發因寄杜副端　　唐　劉長卿

何意同根本開花每後時應緣去日遠獨自發春遲結實恩難忘無言恨豈知年光不可待空羨向南枝

小桃園

唐 李商隱

竟日小桃園休寒亦未暄坐鶯當酒重送客出牆繁啼久艷粉薄舞多香雪翻猶憐未圓月先出照黃昏

鄰家桃花

明 高啓

春色東家出相窺似有心曲垣遮自短别院閉還深影動疑人折香揺妒蝶尋好風時解意吹片拂羅襟

桃

明 方九功

一曲桃園樹平沙十里春落花紅勝錦藉草綠如茵野

興邀詩伴邨沽覓酒鄰怕逢漁父問疑是避秦人

五言排律

桃花　　唐　薛能

秀氣自天鍾千年豈易逢開齊全未落繁極欲相重冷濕朝如淡晴乾午更濃風光新社燕時節舊春農離落欹臨竹亭臺盛間松亂緣堪羡蟻深入不如蜂有影宜暄煦無言自冶容洞連非俗世谿靜接仙蹤子熟河應變根盤土已封西王潛愛惜東朔盜過從醉席眠英好

題詩戀景慵芳菲聊一望何必在臨邛

七言律

晩桃花　　唐　白居易

一樹紅桃亞拂池竹遮松蔭晩開時非因斜日無由見不是閒人豈得知寒地生材遺校易貧家養女嫁常遲春深欲落誰憐惜白侍郎來折一枝

緋桃　　唐　唐彦謙

短牆荒圃四無鄰烈火緋桃照地春坐久好風休掩袂

夜來微雨已沾巾敢同俗態期青眼似有微詞動絳脣盡日更無鄉井念此時何必見秦人

緋桃花　唐 李咸用

茫茫天意為誰留深染夭桃備勝遊未醉已知醒後憶欲開先為落時愁癡蛾亂撲燈難滅躍鯉傍驚電不收何事梨花空似雪也稱春色是悠悠

桃花　唐 李中

祗應紅杏是知音灼灼偏宜間竹陰幾樹半開金谷曉

一谿齊綻武陵深艷舒百葉時皆重子熟千年事莫尋

誰步宋牆明月下好香和影上衣襟

館中桃花　　宋　孔武仲

蓬壺深絕鏁芳菲初見仙桃第一枝天近自應風景別

春長莫恨化工遲相重朱户人稀到半掩香苞蝶未知

想像江南今盛發亦經頻雨稍離披

桃花　　元　馬臻

淺碧繁紅又滿枝化工消息本無機艷滋曉露鶯揺落

香漬春泥燕掠歸金谷園中芳草在玄都觀裏昔人非

自從雲隔天台路劉阮如今夢亦稀

碧桃　　元　黄石翁

洗盡嬌紅出翠帷玉人無語背斜暉綠華前度通仙譜

天水何年染素衣宴罷瑶池春夢斷影寒姑射夜深歸

禁煙時節多風雨莫遣繁英一片飛

詠谿上新栽桃　　明　袁凱

桃樹移栽近淺沙呼兒揷竹護欹斜秋來擬喫垂垂實

春到還看浩浩花旋置酒旗深處挂更將漁艇岺邊遮
老夫未是文章手故少新詩對客誇

桃　　明　吳寬

城南春色曉移來粧點園林錦作堆嫩緑不須將葉認
淡紅已是當花開玄都自發劉郎詠幽谷還教謝判裁
此日公門深似許晝長高鎖正掄材

桃花　　明　申時行

萬山廻合似天台二月桃花巳徧開映水却疑乘浪煖

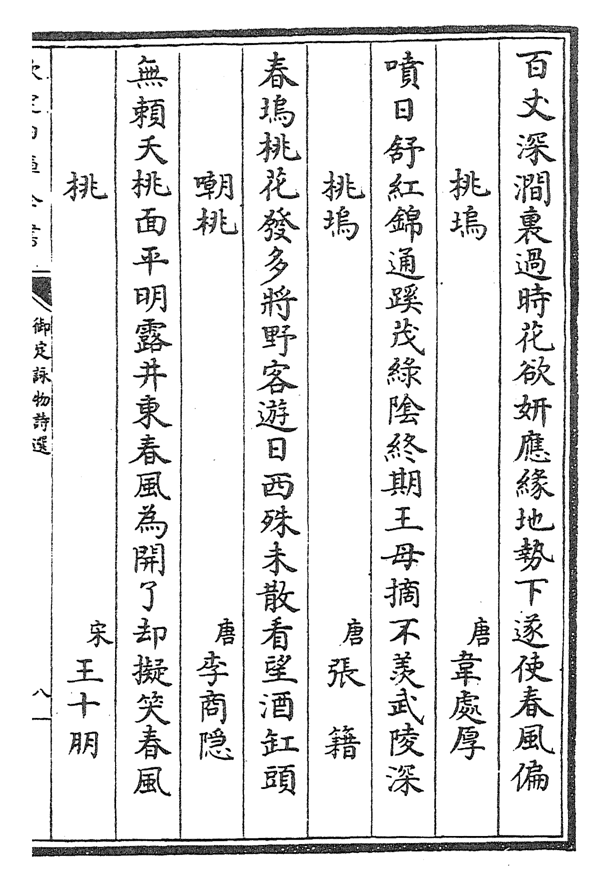
緣崖故是倚雲栽亂紅飛雨沾衣袂碎錦分霞入酒杯漫道武陵仙路遠探奇有客問津來

詠紅白桃花　明　陳鴻

雙艷如從露井看妝分濃淡映雕欄玉膚中酒氷綃薄粉面窺人鏡障寒杏雨並隨窗外度梨雲同入帳中殘膽瓶不是餘香在定訝珊瑚間木難

五言絶句

入百丈澗見桃花晚開　唐　劉長卿



百丈深澗裏過時花欲妍應緣地勢下遂使春風偏

桃塢　　唐 韋處厚

噴日舒紅錦通蹊茂綠陰終期王母摘不羨武陵深

桃塢　　唐 張籍

春塢桃花發多將野客遊日西殊未散看望酒缸頭

嘲桃　　唐 李商隱

無賴夭桃面平明露井東春風為開了却擬笑春風

桃　　宋 王十朋

在處飄紅雨臨窗照夕陽何時清禁裏一醉伴仙郎

桃蹊　宋　朱子

澗裏春泉響種桃泉上頭爛紅紛委地未肯出山流

桃　宋　崔德符

殘夜迷春曉夭桃怯夜寒何人未粧洗先傍玉闌干

壺中二色桃花　明　楊基

素頰映紅腮西園共折來憐渠竟先落知是最先開

七言絶句

侍宴桃花園詠桃花應制　唐　李乂

綺萼成蹊遍苑芳紅英撲地滿筵香莫將秋宴傳王母來比春華壽聖皇

從宴桃花園詠桃花應制　唐　趙彦伯

紅萼競燃春苑曙䊵茸新色御筵開長年願奉西王宴近侍慚無東朔才

侍宴桃花園詠桃花應制　唐　蘇頲

桃花灼灼有光輝無數成蹊點更飛為見芳林含笑待

遂同温樹不言歸

桃花園馬上應制　唐　張說

林間艷色驕天馬苑裏穠華伴麗人願逐南風飛帝席年年含笑舞青春

蕭八明府寔處覔桃栽　唐　杜甫

奉乞桃栽一百根春前為送浣花邨河陽縣裏雖無數濯錦江邊未滿園

崦裏桃花　唐　顧况

崦裏桃花逢女冠林間杏葉落仙壇老人方授上清籙夜聽步虛山月寒

題百葉桃花　唐　韓愈

百葉雙桃晚更紅窺窗映竹見玲瓏應知侍史歸天上故伴仙郎宿禁中

大林寺桃花　唐　白居易

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處不知轉入此中來

下邽莊南桃花　白居易

村南無限桃花發唯我多情獨自來日暮風吹紅滿地無人解惜為誰開

寄題忠州小樓桃花　白居易

再遊巫峽知何日總是秦人說向誰長憶小樓風月夜紅闌干外兩三枝

桃花　唐　元稹

芙蓉脂肉綠雲鬟罨畫樓臺青黛山千樹桃花萬年藥

不知何事憶人間

亞枝紅 往歲與樂天曾於郭家亭子竹林中見亞枝紅桃花半在池水自後數年不復記得忽於襃城驛池岸竹間見之宛如舊物深所愴然

元稹

平陽池上亞枝紅悵望山郵是事同還向萬竿深竹裏一枝渾卧碧流中

玩新桃花

唐 施肩吾

幾歎紅桃開未得忽驚造化新粧飾一種同霑榮盛時偏荷清光借顔色

桃花　唐　白敏中

千朶穠芳倚樹斜一枝枝綴亂雲霞憑君莫厭臨風看占斷春光是此花

酬王秀才桃花園見寄　唐　杜牧

桃滿西園淑景催幾多紅艷淺深開此花不逐谿流出晉客無因入洞來

千秋嶺下　唐　趙嘏

知有巖前萬樹桃未逢搖落思空勞年年盛發無人見

三十六谿春水高

小遊仙詩　唐 曹唐

閒來洞口等劉君緩步輕擡玉線裠旋擘桃花擲流水

更無言語倚彤雲

桃花　唐 周朴

桃花春色煖先開明媚誰人不看來可惜狂風吹落後

殷紅片片點莓苔

移桃栽　唐 司空圖

獨臨官道易傷摧從遣春風恣意開禪客笑移山上看流鶯直到檻前來

小桃　唐　鄭谷

和煙和雨遮敷水映竹映𨚗連灞橋撩亂春風耐寒冷到頭贏得杏花嬌

桃花　唐　吳融

滿樹和嬌爛熳紅萬枝丹彩灼春融何當結作千年實将示人間造化工

桃蹊　唐　陸希聲

芳草霏霏遍地齊桃花脈脈自成蹊也知百舌多言語

任向春風盡意啼

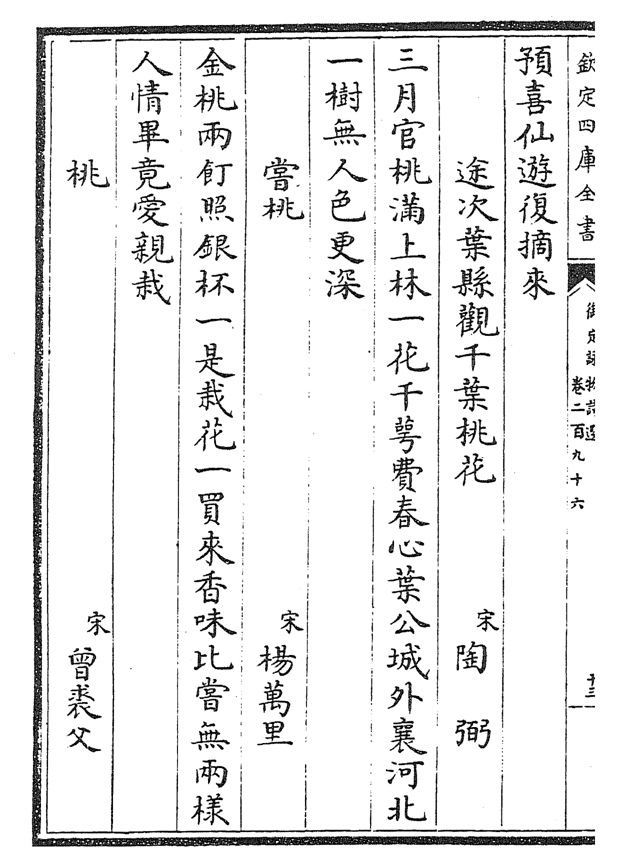
桃花谷　陸希聲

君陽山下足春風滿谷仙桃照水紅何必武陵源上去

澗邊好過落花中

桃花行　唐　闕名

源水叢花無數開丹跗紅萼間青梅從今結子三千歲



預喜仙遊復摘來

途次葉縣觀千葉桃花　宋　陶弼

三月官桃滿上林一花千萼費春心葉公城外襄河北一樹無人色更深

嘗桃　宋　楊萬里

金桃兩飣照銀杯一是栽花一買來香味比嘗無兩樣人情畢竟愛親栽

桃　宋　曾褒父

衣裁緗纈態纖穠猶在瑶池午醉中嫌近清明時節冷
趂渠新火一番紅

桃　　　　　　　　　　　　　金　段繼昌

一谿流水走青蛇春在江邊漁父家竹外寒梅看欲盡
清香移入小桃花

舟行青谿道中入歙　　　　　　元　方　回

蕨拳欲動茗抽芽節近清明路近家五日緩行三百里
夾谿隨處有桃花

小桃　元　王惲

梅粉飄零柳未煙一枝春色獨當軒今年盼得紅苞折
風雪禁持第幾番

碧桃花　元　張弘範

應是玄都觀裏仙為嫌白淡厭紅鷰故栽一種新顔色
疑是飛仙墜翠鈿

題舜舉折枝桃　元　趙孟頫

醉裏春歸尋不得眼明忽見折枝花向來飛蓋西園夜

萬燭高燒照爛霞

題宋徽宗獻壽桃圖　元　柳貫

青鳥銜書昨夜來蟠桃如斗核如杯蓬萊殿上三千壽不及春風夢已回

書扇寄玉嵒在瑶芳所書是日食金桃　元　楊維禎

昨日追隨阿母遊錦袍人在紫雲樓譜傳玉笛俄相許果出金桃不外求

桃　明 張新

綠淺紅深醉眼濃殢人何處不迷蹤飛時莫浪隨流水
自有春濤可化龍

桃花　明 陳憲章

雲鎖千峰雨未開桃花流水更天台劉郎莫記歸時路
只許劉郎一度來

桃花圖　明 岳岱

竹林深處有桃花一半春風一半遮尚憶春來三日醉

曉煙疎雨卧山家

婁塘里桃蹊即事　明　婁堅

雨洗臙脂風捲霞醒來零落醉時花殘尊好為輕陰盡
一片澄波隔絳紗

其二

無數亂紅看不足碧潭還對一枝斜春光欲去誰留得
水面浮來幾落花

詠上苑桃花　明　陶望齡

度索山頭駐彩霞蓬萊宫闕即仙家共傳西苑千秋實已著東風一樹花

題劉松年桃花山水　明　僧德祥

杳無雞犬有人家夾水山高路不賒劉阮別來頻甲子年年春雨送桃花

遊西洞庭　僧德祥

玉柱金庭在洞中當時誰道有毛公人間白髮三千丈只見桃花一片紅

御定佩文齋詠物詩選卷二百九十六